Ain't Giving

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	**Ain't Giving Up** von Craig David & Sigala
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Point, touch, side, drag, vine l (rolling vine l)

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3-4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Run 3 r + l, jazz box turning ¼ r

1&2 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r) (auf '2' linkes Knie etwas anheben)
3&4 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l) (auf '4' rechtes Knie etwas anheben)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

Touch forward, close r + l, step, pivot ¼ l 2x

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn - Rechten Fuß an linken heransetzen/Hüften wieder zurück
3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen/Hüften nach vorn - Linken Fuß an rechten heransetzen/Hüften wieder zurück
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (bei '5-8' die Hüften mitrollen lassen) (9 Uhr)

Jazz box with cross, ½ paddle turn l, clap

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
7-8 ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 29.12.2016; Stand: 29.12.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.